

# Spis treści

## DLACZEGO NIEBIESKI?

Obszary najnowszych badań nad kolorem .....	9
Kolor w polskich badaniach literaturoznawczych i w piśmiennictwie młodopolskim .....	13
Od szkła kobaltowego po lazury <i>fin de siècle</i> .....	19
Niebieski a błękitny. Ustalenia terminologiczne .....	24

## I. NIEBIESKI W WYBRANYCH OBSZARACH KULTURY PRZEŁOMU XIX I XX WIEKU

1. Od <i>bleu de roi</i> po <i>bleu électrique</i> . Korespondencje ze świata mody .....	29
2. W gabinecie panny Izabeli. Podręczniki aranżacji wnętrz .....	79
3. <i>Nie-zapomnij-mnie</i> . Słowniki mowy kwiatów .....	107
3.1. Symboliczny kod roślinny .....	115
3.2. Niebieskie kwiaty w słowniku Siriusa i wybranych opracowaniach polskich .....	127

## II. KOLOR NIEBIESKI W PUBLICYSTYCE I POWIEŚCIACH GABRIELI ZAPOLSKIEJ

1. Sprawozdania paryskie .....	139
1.1. „Błękitna gwiazda” Paryża .....	142
1.2. Migawki z paryskich ulic i kabaretów .....	146
1.3. <i>Salons des Beaux-Arts</i> .....	155
1.4. Bretoński <i>glas</i> .....	161
1.5. Między Avenue Trudaine a Montmartre'em .....	166
1.6. <i>Szyk à la parisienne</i> .....	172
2. <i>Sezonowa miłość</i> w odcieniach błękitu .....	179
2.1. Niebieska matinka <i>versus</i> szafirowa woalka w grochy .....	181
2.2. Tatrzańskie widoki z gencją w tle .....	191
3. Zapolska — kod niebieski .....	199
3.1. Błękity dzieciństwa i wczesnej młodości .....	200
3.2. Marzenia i turkusy .....	206
3.3. Lampki małżeńskiej obłudy .....	208

## III. NIEBIESKIE TOMIKI KAZIMIERZA PRZERWY-TETMAJERA

1. Przestrzeń .....	219
1.1. Niebo .....	219
1.2. Woda .....	226
1.3. Góry .....	231
2. <i>L'Heure bleue</i> .....	235
3. Między impresją a sugestią .....	241

## IV. NIEBIESKIE TONY STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO

1. Błękit w listach do Lucjana Rydla .....	251
1.1. Wokół Jeziora Czterech Kantonów .....	251
1.2. Niegdyś i dziś .....	261

2. W świetle rampy .....	277
3. Świadcstwa szafirowej pracowni .....	289
Na niebieskim marginesie .....	301
Wybrana literatura .....	305
Streszczenie .....	337
Résumé .....	339
Summary .....	341
Indeks osobowy .....	343
Słownik francuskich nazw pigmentów, kolorów i ich odcieni .....	353
Słownik terminów związanych z modą .....	359
Spis ilustracji .....	363
Zestawienie tabel .....	370