

# Spis treści

## Artykuły problemowe

Maciej Rakowski, Państwko Gabriele D'Annunzio — ustrój Włoskiej Regencji Carnaro . . .	7
Kamil Piskała, Kryzys gospodarczy, faszyzm i „warstwy pośrednie”. Reakcje polskich socjalistów na zwycięstwo nazizmu w Niemczech . . . . .	43
Marek Kornat, Niedoszłe polsko-niemieckie <i>Gesamtlösung</i> w roku 1939 a sprawa żydowska	69
Mariusz Kopczyński, Tomasz Tulejski, Konserwatywny autorytaryzm przeciwko faszyzmowi, narodowemu socjalizmowi i komunizmowi. Przypadek Engelberta Dollfußa . . . . .	81

\* \* \*

Przemysław Czernicki, Wykorzystanie Państwowego Funduszu Ziemi jako instrumentu legitymizacji władzy komunistycznej oraz środka legalizacji rewolucji społecznej . . . . .	107
Małgorzata Kozłowska, Rozważania na temat autorytaryzmu w czasach PRL na przykładzie przepisów prawnych dotyczących pracowniczych ogrodów działkowych . . . . .	127

\* \* \*

Łukasz Machaj, Freedoms of expression, political extremism and seditious speech in the United States Supreme Court's jurisprudence (Part II) . . . . .	137
Witold Graca, Henryk Spustek, Usytuowanie ustrojowo-polityczne ochrony informacji niejawnych w Polsce, Czechach i na Słowacji . . . . .	151
Piotr Ochman, Kryminalizacja finansowania terroryzmu w świetle przepisu art. 165a kodeksu karnego. Część 2 . . . . .	161
Piotr Góralski, Problemy kryminalizacji szerzenia oraz gloryfikowania totalitaryzmu (art. 256 k.k.). Część I . . . . .	173

\* \* \*

Konrad Graczyk, O grabieży mienia w Kraju Warty — uwagi w związku z monografią Bogumiła Rudawskiego . . . . .	187
---	-----

# Contents

## Articles

Maciej Rakowski, The state of Gabriele D'Annunzio: Constitutional regime of the Italian Regency of Carnaro . . . . .	7
Kamil Piskała, Economic depression, fascism and the “middle strata”: Polish socialists' response to the Nazi Party's political triumph in Germany . . . . .	43
Marek Kornat, The failed German-Polish <i>Gesamtlösung</i> of 1939 and the Jewish question . .	69
Mariusz Kopczyński, Tomasz Tulejski, Conservative authoritarianism against fascism, National Socialism, and communism: The case of Engelbert Dollfuß . . . . .	81

\* \* \*

Przemysław Czernicki, The use of the State Land Fund as an instrument for the legitimization of communist power and a means of legalizing the social revolution . . . . .	107
Małgorzata Kozłowska, Reflections on authoritarianism in the times of the Polish People's Republic: The example of legal provisions regarding employee allotment gardens . . . .	127

\* \* \*

Łukasz Machaj, Freedoms of expression, political extremism and seditious speech in the United States Supreme Court's jurisprudence (Part II) . . . . .	137
Witold Graca, Henryk Spustek, Political location of classified information protection in Poland, the Czech Republic, and Slovakia . . . . .	151
Piotr Ochman, Criminalization of financing terrorism in the Polish Criminal Code (Art. 165a): Part 2 . . . . .	161
Piotr Góralski, Problems of the criminalization of propagating and glorifying of totalitarianism (Art. 256 of the Penal Code): Part I . . . . .	173

\* \* \*

Konrad Graczyk, On the looting of property in Wartheland: Comments in connection with Bogumił Rudawski's monograph . . . . .	187
--	-----

## Informacja dla Autorów

1. Teksty w wersji elektronicznej na nośnikach cyfrowych prosimy nadsyłać pod adresem: Tomasz Scheffler, Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii UW, ul. Uniwersytecka 22/26, 50-145 Wrocław, lub pocztą elektroniczną pod adresem: tomasz.scheffler@uw.edu.pl.

2. Teksty do kolejnych wydań należy przesyłać najpóźniej do:

- a) 25 października do numeru 1;
- b) 25 lutego do numeru 2;
- c) 25 maja do numeru 3;
- d) 25 sierpnia do numeru 4.

3. O przyjęciu tekstu do wydania w czasopiśmie Autorzy zostaną poinformowani w możliwie najbliższym czasie za pośrednictwem poczty elektronicznej pod wskazanym przez nich adresem.

4. Wszystkie artykuły publikowane w czasopiśmie „Studia nad Autorytaryzmem i Totalitaryzmem” są recenzowane.

5. Gdy recenzja jest negatywna lub istotnie krytyczna, zostaje ona przesłana Autorowi, który może się do niej ustosunkować, w szczególności poprzez wprowadzenie odpowiednich poprawek. W przypadku dwóch recenzji negatywnych Redakcja odmawia przyjęcia tekstu do druku.

6. Teksty należy nadsyłać w formacie dokumentów programu Word lub tekstu sformatowanego RTF. Maksymalna objętość tekstu:

- a) artykuł — 60 000 znaków ze spacjami;
- b) recenzja — 25 000 znaków ze spacjami.

7. Szczegółowe informacje dotyczące formatowania tekstów oraz sporządzania przypisów znajdują się na stronie [www.wuwr.com.pl](http://www.wuwr.com.pl) w zakładce „Dla Autorów”.

8. Teksty odbiegające od podanych standardów będą odsyłane do Autorów z prośbą o dostosowanie ich do wymogów pisma.

9. Do tekstu należy dołączyć streszczenie (do 500 znaków ze spacjami) i słowa kluczowe w języku angielskim (maksymalnie 7), krótką notkę o Autorze z danymi teleadresowymi, jeżeli składa tekst w redakcji po raz pierwszy, adres e-mail, który będzie publikowany drukiem, oraz bibliografię sporządzoną w stylu Chicago.

10. Wydawnictwo zastrzega sobie prawo do dokonywania poprawek redakcyjnych tekstów.

11. Przesłanie przez Autora tekstu do Redakcji Czasopisma jest równoznaczne z jego oświadczeniem, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do tego tekstu, że tekst jest wolny od wad prawnych oraz że nie był wcześniej publikowany w całości lub części ani nie został złożony w redakcji innego czasopisma, a także z udzieleniem nieodpłatnej zgody na wydanie tekstu w czasopiśmie „Studia nad Autorytaryzmem i Totalitaryzmem” oraz jego nieograniczone co do czasu i terytorium rozpowszechnianie, w tym wprowadzenie do obrotu egzemplarzy czasopisma oraz odpłatne i nieodpłatne udostępnianie jego egzemplarzy w internecie.

12. Autorzy są zobowiązani do wykonania korekty autorskiej w ciągu 7 dni od daty jej otrzymania. Niewykonanie korekty w tym terminie oznacza zgodę autora na wydanie tekstu w postaci przesłanej do korekty.

13. Wszystkie udostępniane przez Wydawnictwo artykuły, w formacie PDF, znajdują się na stronie [www.cns.wuwr.pl](http://www.cns.wuwr.pl).

14. Autorzy nie otrzymują honorarium autorskiego za przekazane artykuły.