

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY

RANDALL E. AUXIER, PRZEMYSŁAW BURSZYKA, <i>Strangers in the Hands of an Angry "I": On the Immediacy of Other Persons</i>	5
PIOTR MACHURA, <i>Moral Topography of Memory, Time Control and Accumulation of Identity</i>	27
VICTORIA ROWE HOLBROOK, <i>Metaphysics of Beauty in Islam</i>	45
ENGIN ERDEM, <i>The Place of God in Metaphysics: A Short Analysis of Ibn Sīnā's Critique of Aristotle</i>	53
ILONA BŁOCIAN, <i>Mnemonic Images in the Early Works of Sigmund Freud</i>	63
MARTA DIXA, <i>Miejsce hipotezy „napędu kulturowego” w wyjaśnianiu ewolucji gatunku ludzkiego</i>	71

RECENZJE

MATEUSZ WOCH, <i>Metapolityczna synteza św. Tomasza z Akwinu</i> [François Daguet, <i>Mysł polityczna św. Tomasza z Akwinu</i>]	95
--	----

CONTENTS

ARTICLES

RANDALL E. AUXIER, PRZEMYSŁAW BURSZYKA, <i>Strangers in the Hands of an Angry "I": On the Immediacy of Other Persons</i>	5
PIOTR MACHURA, <i>Moral Topography of Memory, Time Control and Accumulation of Identity</i>	27
VICTORIA ROWE HOLBROOK, <i>Metaphysics of Beauty in Islam</i>	45
ENGIN ERDEM, <i>The Place of God in Metaphysics: A Short Analysis of Ibn Sīnā's Critique of Aristotle</i>	53
ILONA BŁOCIAN, <i>Mnemonic Images in the Early Works of Sigmund Freud</i>	63
MARTA DIXA, <i>The "Cultural Drive" Hypothesis in Explaining the Evolution of the Human Species</i>	71
REVIEWS	93