

Spis treści

O archeologiach kulturoznawstwa (Krzysztof Łukasiewicz, Tomasz Majewski)	9
Rozprawy	
Ewa Kosowska, Ks. Benedykt Chmielowski — pionier polskiego kulturoznawstwa	15
Tomasz Majewski, Stanisława Brzozowskiego „ogrom pracy kulturoznawczej” jako inspiracja dla badań programów kulturowych	27
Marta Rakoczy, Korczak, gatunki empatyczne i głos „ludu małego”. Inspiracje kulturoznawcze	43
Anna Gomóła, „Kulturoznawstwo” w refleksji pedagogicznej lat trzydziestych XX wieku. Szkic historycznoleksykalny	63
Maciej Kijko, Rola i miejsce refleksji nad sztuką w kształtowaniu się społeczno-regulacyjnej koncepcji kultury Jerzego Kmity	79
Dyskusja	
Ewa Kosowska, Andrzej Mencwel, Tomasz Majewski, <i>Korespondencja a parte</i>	99
Archiwum	
Bolesław Kielski, <i>Z zagadnień kulturoznawczych</i>	115
Esej autobiograficzny	
Andrzej Mencwel, <i>Pierwszy malarz Gór Olbrzymich</i>	133
Szkice krytyczne	
Adam Pisarek, <i>Laboratoria i krajobrazy. W kierunku „kulturoznawstwa metafizycznego”</i>	143
Rudolf Dettlaff, <i>Jakie myśli myślą (inne) myśli?</i>	149
Recenzja	
Sławomir Sztobryn, <i>Czytając Epikura</i>	159

Contents

On archeologies of culturology (Krzysztof Łukasiewicz, Tomasz Majewski)	9
---	---

Articles

Ewa Kosowska, Fr. Benedykt Chmielowski: A pioneer of Polish culturology	15
Tomasz Majewski, Stanisław Brzozowski's "enormity of culturological work" as the beginning for the study of cultural transformation programs	27
Marta Rakoczy, Korczak, emphatic genres and the voices of "petit people". Cultural studies inspirations	43
Anna Gomóła, <i>Kulturoznawstwo</i> in pedagogic reflection of the 1930s: Historical and lexical study	63
Maciej Kijko, The role and place of reflection on art in the formation of Jerzy Kmita's socio-regulative concept of culture	79

Discussion

Ewa Kosowska , Andrzej Mencwel, Tomasz Majewski, Correspondence <i>a parte</i>	99
--	----

Archive	115
-------------------	-----

Autobiographical essay

Andrzej Mencwel, The first painter of Giant Mountains	133
---	-----

Review essays

Adam Pisarek, Laboratories and landscapes. Towards "metaphysical cultural studies"	143
Rudolf Dettlaff, What thoughts think (other) thoughts	149

Review	159
------------------	-----